



”...har du sett världen” om Malmös historia och Mikael Wiehes liv gästspelar på Folkoperan. Foto: Nils Bergendahl.

2018-11-06 14:12 CET

## Wieheföreställning gästar Folkoperan i i vår

*Det är romantiskt och vackert men också vemodigt och sorgligt* - Expressen

*Wiehe är fortfarande kung i sitt rike* – Sydsvenskan

Den 11 april är det nypremiär för den episka föreställningen om Malmös historia och Mikael Wiehes liv - “...har du sett världen” på Folkoperan i Stockholm. Och den 21 maj återvänder föreställningen till Malmö Live. Förra årets största publiksuccé på Malmö Live Konserthus var utan konkurrens “... har du sett världen”. Över 13 000 hänfördes av musikföreställningen om Malmös historia och Mikael Wiehes liv. Våren 2019 får publiken ytterligare

## en chans.

Sissela Benn ersätter Nour El-Refaii rollen som den unge Mikael Wiehe. I övrigt är det samma föreställning som nu har bearbetats och där Sissela Benn delar scen med Mikael Wiehe, Edda Magnason och Folkoperans orkester under ledning av Folkoperans musikaliska ledare och chefsdirigent Marit Strindlund.

– *Det känns fantastiskt kul att få bli en del av den här föreställningen. Jag är uppväxt med Wiehes musik men känner honom även som pappa i och med att jag är vän med hans döttrar. Edda och jag bodde båda på Möllan i början av 2000-talet och umgicks i samma kretsar. Och Malmö känner jag utan och innan. Så att få äran att ersätta Nour El Refaii, dela scen med fantastiska Mikael och Edda OCH en symfoniorkester känns såklart väldigt mäktigt men också faktiskt helt rätt,* säger Sissela Benn

Vårens succé i Malmö fick stor nationell uppmärksamhet och kommer nu även att sättas upp i Stockholm med åtta föreställningar våren 2019 när United Stage Artist och Malmö Live Konserthus tar uppsättningen till Folkoperan med premiär den 11 april.

– *Jag gläder mig oerhört åt att få fortsätta uppträda med Malmö Symfoniorkester och Edda Magnason, och jag ser med förväntan fram emot samarbetet med Sissela Benn och Folkoperan,* förklarar Wiehe.

– *Jag har saknat sfären i den här föreställningen. Wiehes musik och dom stora drömmarna mitt i diskbänksrealismens Malmö. Och det ska bli fantastiskt kul att få jobba med Sissela Benn för första gången,* säger Edda Magnason.

**Biljetterna till “... har du sett världen” släpps på torsdag den 8 november kl. 12.00 på [malmolive.se](http://malmolive.se) och [folkoperan.se](http://folkoperan.se).**

Medverkande: Mikael Wiehe, Edda Magnason, Sissela Benn. I Malmö medverkar Malmö SymfoniOrkester och i Stockholm Folkoperans Orkester, båda under ledning av Marit Strindlund.

Regi: Philip Zandén

Dirigent: Marit Strindlund

Manus: Fredrik Ekelund

Bild- & filmproducent: Magnus Gertten  
Arrangör/musikalisk bearbetning: Jonas Nydesjö  
Arrangörer: Anna-Lena Laurin, Ann-Sofie Söderqvist och Calle Rasmusson.

”...har du sett världen” är ett gästspel på Folkoperan och visas vid 8 tillfällen den 11 april – 27 april, 10 föreställningar spelas även på Malmö Live den 21 maj- 1 juni.

För mer information:

United Stage Artist, Pange Öberg.pange@unitedstage.se,0708-464633

Malmö Live Konserthus, Anna Modéer

Wiking:anna.modeerwiking@malmolive.se,0706-656803

För artistintervjuer:Emilia Hådén. Emilia@unitedstage.se,0702-662188

---

Följ oss på [Facebook](#), [Twitter](#) och [Instagram](#).

## Kontaktpersoner



### **Susanne Reuszner**

Presskontakt

Kommunikationschef

susanne.reuszner@folkoperan.se

070-218 46 51



### **Frida Edoff**

Presskontakt

Kommunikatör

frida.edoff@folkoperan.se

0709-50 53 52